

# L'orologio in casa

DI VALENTINA RONCHI

## HOT BALLOON DI L'EPÉE 1839

Nuova creazione firmata L'Epée 1839, Hot Balloon è il nome dell'orologio progettato in collaborazione con Margo Clavier, allieva della rinomata accademia di design di Losanna (École Cantonale d'Art Lausanne) di cui la Casa di Delémont è partner. Il tema da rispettare nell'esecuzione del progetto era quello del viaggio, inteso anche come avventura, immaginazione o sogno.

Il tempo viene visualizzato su due dischi rotanti impilati l'uno sull'altro e situati alla base del pallone, con un doppio indicatore a forma di fiamma per la lettura di ore e minuti.

Cuore dell'orologio è il movimento meccanico 1855 LR, di manifattura, con riserva di marcia di otto giorni e scappamento verticale collocato al di sotto del pallone. A sua volta, sotto lo scappamento, dove nella realtà è posizionato il bruciatore per far scaldare l'aria all'interno della mongolfiera, si trova la corona per la regolazione di ore e minuti.

Può essere posizionato su un tavolo o una scrivania oppure appeso al soffitto grazie a un cavo metallico e a un gancio collocati nella sommità del pallone. In edizione limitata a 50 esemplari per ciascuna delle versioni disponibili (blu, rosso, argento, nero o dorato), ha un costo di 18.890 euro.

Alto 31 centimetri e con un diametro di 17, l'orologio è composto da 217 elementi. È realizzato in ottone e acciaio ed è sormontato da un grande pallone aerostatico lavorato a spirale, il cui involucro presenta delle aperture che lasciano intravedere l'interno.

È possibile caricare l'orologio in due modi: agendo sull'intero cesto della mongolfiera (sono sufficienti sei giri per una carica di otto giorni), oppure ruotando l'anello dentellato posto sotto la sua estremità superiore. È preferibile quest'ultima modalità quando l'orologio è posizionato su un tavolo, anziché al soffitto, ed è quindi più pesante da sollevare (pesa 3,9 chilogrammi).

