***Ovale Tourbillon cuatro cuartos grabado***

*Un homenaje a la historia y a la tradición de la marca*

Con motivo de los 180 años de L’Epée 1839, la manufactura da a conocer un nuevo reloj tradicional, una pieza única, celebrando su herencia de gran manufactura de relojes de sobremesa. Este reloj de la colección Ovale presenta, además de una visualización central de las horas y los minutos, numerosas complicaciones: tourbillon, fase de la luna, despertador, calendario (día y mes) y sonería de cuartos.

Y, para que resulte todavía más excepcional, L’Epée 1839 ha dotado a la integralidad del gabinete de un grabado a mano. Dos tipos de grabados (relieve positivo y negativo) se combinan para crear un motivo abstracto que decora con estilo el conjunto de la caja.

Esta pieza única presenta las horas y los minutos sobre una esfera blanca esmaltada. Las dos agujas reproducen las formas históricamente presentes en las penduletas de oficial. La fase de la luna, situada a las 6 horas, marca el ritmo de la luna. En la parte baja de la cara delantera del reloj se sitúan la visualización de los días y de los meses, así como el despertador.

La sonería del despertador está controlada mediante un barrilete específico que permite gestionar el despertador como se desee. Posee un timbre propio, característico y potente.

Es posible admirar el tourbillon decorado con espadas en la cima del reloj gracias a una abertura de cristal que permite disfrutar del impresionante diámetro del volante y de su característico ritmo de 2,5 Hz o 18 000 alt/h.

El reloj, con una reserva de marcha de 8 días, tiene la particularidad de dar los cuartos. El sistema de sonería (barrilete independiente) dará las horas con el sonido de un gongo por cada hora, el cuarto de hora siguiente sonará un doble gongo, a la media hora se apreciarán dos dobles gongos y en el cuarto final sonarán tres dobles gongos. Un sistema de encendido y apagado situado en la parte superior del reloj permitirá silenciar las sonerías en caso deseado. Una llave única permite el ajuste de la hora y el armado de los barriletes, accesibles tras la puerta acristalada situada en la parte trasera del reloj.

Ovale Tourbillon cuatro cuartos es una pieza única, dorada, formada por 433 componentes, que se entrega protegida dentro de un estuche tradicional de cuero que incorpora —como antaño— una ventana que permite leer la hora durante los desplazamientos. La historia cuenta que el reloj de oficial recibió dicho nombre después de que el jefe de los ejércitos franceses, Napoleón, impusiera a sus generales llevar un reloj a todos los campos de batalla tras haber sufrido una derrota a causa del retraso de una parte de sus tropas.

Desde hace casi dos siglos, la manufactura L’Epée 1839 crea relojes mecánicos, muchos de los cuales han sido ofrecidos como regalo a algunos de los grandes nombres de este mundo. Numerosas personalidades conocidas han recibido u ofrecido como regalo los relojes de oficial firmados por L’Epée 1839.

***Ovale Tourbillon cuatro cuartos grabado***

**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Referencia 64.6143/901

Edición limitada Pieza única

Componentes 433

Peso 2,9 kg

Dimensiones 14 x 12,9 x 10,8 cm

**FUNCIONES**

 Horas y minutos

Despertador

Día y mes

Fase lunar

Tourbillon

Sonería: horas (1 gongo/1 h; 4 h = 4 gongos), cuarto de hora (doble gongo), media hora (doble gongo x 2) y tres cuartos de hora (doble gongo x 3)

Sonería: on / off

**MOVIMIENTO**

Movimiento L’Epée 1839 con complicaciones

Componentes: 299 para el movimiento y 77 para el Tourbillon

Rubíes: 15

Escape: 18 000 alt/H

Calibre: Cal. 1881T

Reserva de marcha: 8 días

Materiales: Latón dorado

Esfera: Esmalte blanco

Ajuste de la hora y armado del mecanismo gracias a la llave típica de los relojes de sobremesa de L’Epée 1839.

**PRESENTACIÓN**

Puerta trasera abatible

Componentes: 49

Materiales: Latón dorado (3 micras de espesor) y cristal mineral

Acabados: Pulido, satinado y arenado

Grabado a mano sobre el conjunto del gabinete realizado por un artista