**TIME FAST D8**

**当赛车邂逅瑞士钟表**

L’Epée 1839 x ECAL – 乔治·福斯特

L’Epée 1839邀请各位登上Time Fast的座驾，一辆结合复古设计和现代钟表的动力雕塑，以赛车之姿掌握分秒流逝。

它出自乔治·福斯特（Georg Foster）之手，这位前程看好的年轻新锐也是品牌二度与ECAL（洛桑州立艺术学院）合作的主要操盘手。

向前延伸的修长引擎罩、上世纪50年代风格的水箱护罩、放射状大轮圈、向后退缩的驾驶座，以及收束利落的车尾，种种细节令人目不转睛。优雅的设计、一丝不苟的造工和流畅的线条，更进一步凸显作品整体的运动风格。

Time Fast D8，顾名思义标榜出它在技术性能上的企图心：内部搭载8日动力引擎，也就拥有192小时动力储存、每小时振频达18,000次的自制机芯。

动力雕塑以竞赛车号的风格显示小时和分钟，从车身一侧即可轻松判读时间。驾驶座上出现车手身影：宛如车手安全帽的玻璃圆顶内，可见震颤运转的擒纵装置。车手眼前是一轮方向盘。这款三辐方向盘体现典型赛车特色，可用于设置时间。

机械式引擎是采用后推摩擦式玩具小汽车的方式进行上链，缅怀儿时回忆。

Time Fast由289件性能精准无误、造工细腻考究的机械零件组成，绝对能带给车主驾驭的乐趣和飙速的快感。

赛车全长38厘米、宽16厘米、高12厘米，重量仅有4.7公斤，却仍不失分量感，宛如是国际知名车队的旗下超跑。

**Time Fast D8采限量发行：每款车色发行100辆，预计推出红色、蓝色、绿色和白色与蓝色条纹。**

**设计与灵感**

无论你属于哪个世代，上世纪50年代的经典车款总会浮现脑海，存在于集体意识当中。这些设计简洁、线条洗练、焕发自信流线造型的单座赛车，总是令人心向往之。

Time Fast是由当时仍在ECAL攻读硕士的乔治·福斯特所设计，灵感源自他想成为赛车手的梦想，当然也可能是单纯想要感受飙速快感的渴望。于是他回溯儿时回忆，创作出这款造型写实的机械雕塑，为其平添赛车理应具备的象征和特色，包括仪表板、车身和方向盘等。

乔治十分热衷赛车运动，对车辆在竞逐飙速之后从高温引擎所传来“喀啦喀啦”的典型金属声响记忆犹新，巧妙呼应Time Fast D8擒纵装置所发出的滴答声响。

从设计到制作，每个阶段都交由钟表厂充满热忱的团队负责（其中大半都是爱车人士）。

除铝制铸件、玻璃和红宝石等部件是委外制作之外，每一枚零件都经过L’Epée 1839工作坊内的二十多名专业工匠亲自加工。

**时钟和汽车功能**

在赛车运动中众所周知，获胜的车手只有一个人率先冲破终点线，但他背后却得仰赖整个车队力求突破才能赢得胜利。赛车场上的道理同样也适用于现实人生。设计师、工程师和钟表师团队挑战自我，制作出独一无二、出类拔萃，同时具备赛车各项元素的一款时钟。每一个细节都经过重新设计，好让造型和功能紧密相连，激荡技艺火花，再次点燃对动力雕塑的赞叹之情。

引擎为具有8日动力储存的分层机芯，是专为匹配车身曲线所开发。

车身一侧采用竞赛车号风格视窗，通过两枚不锈钢雕刻数字园盘显示小时和分钟时间。

车身另一侧则是经典赛车预留给广告赞助商的圆形招贴，可让车主进行客制化利用，例如镌刻字样（L’Epée 1839商标字样为标准配置）。

驾驶座内的赛车方向盘经过特别设计，纳入时间设置齿轮，可在引擎故障时调校时间。逆时针方向转动位于驾驶位置的方向盘可调校时间，接着顺时方向旋转，就能在设置正确时间之后，将方向盘归位。

Time Fast D8需要车主每周为爱车加满燃料（或运转动力）。将车轮倒退转动，机械机芯的发条盒就能重新蓄满动力，赋予这款超跑顺畅运转所需的所有动力，然后恣意享受向前奔驰的自在和乐趣。

**赛车结构**

一如真实尺寸的经典跑车，Time Fast D8由实心的车身部件和大面积铝板所构成，同时也运用细微如擒纵轮（仅数毫米）的微小部件。此外，每一枚零件都经过钟表厂个别、悉心地打磨修饰，无论装饰、抛光、缎面打磨或喷砂，都以人手进行。

L’Epée 1839以擒纵装置象征人类，将其置于车身中央，展现别出心裁的赛车诠释。在玻璃圆顶（安全帽）周延的保护之下**,**，赛车手仿佛亲自调节引擎马力大小，实现画龙点睛的样貌。

每一枚机芯机板都是车身的一部分，而且经过一丝不苟的考究设计，巧妙捕捉经典赛车引擎汽缸的神韵。水箱护罩仿佛为了冷却持续以每小时18,000次运转的引擎，拥有镂空格栅设计，并呈现制造商标志。两支排气管捕捉赛车的细节神韵，让整体更趋完美。

四枚车轮的设计也十分讲究：轮圈外围包覆橡胶软胎，能提供优异的抓地力，从而实现上链过程中出色的动力传输。

.

**TIME FAST D8**

**技术信息**

限量发行：各款推出100枚

款号

* 74.6004/184 白色与蓝色条纹
* 74.6004/134 绿色
* 74.6004/144 蓝色
* 74.6004/164 红色

零件数： 总计289枚

重量： 4.7公斤

尺寸： 38.5厘米（长）x 16厘米（宽）x 12厘米（高）

**功能**

时、分显示

逆时针方向转动方向盘来设置时间；

顺时针方向能将方向盘自由归位。

后车轮负责为时钟上链：

向后滑动车辆就能注满油箱，为提供时钟运转动力的发条盒重新注入动力。

车辆可自由向前滑动。

**引擎**

L’Epée 1839 1855 MHD自制分层机械机芯

擒纵装置：每小时振频18,000次

26颗红宝石

动力储存： 8日

材质： 镀镍和镀钯黄铜、抛光不锈钢，并采用车漆上色。

因加百录（Incabloc）防震装置

**车身和车轮**

经加工和抛光的吹制玻璃圆顶，模仿安全帽造型

铝制前后车身，

车漆

不锈钢放射状轮圈

强化橡胶轮胎

**精工修饰**

机芯（机板和齿轮）抛光和喷砂∕车架横梁（纵梁）缎面打磨∕轮圈抛光和缎面打磨∕车身烤漆

**TIME FAST D8**

**设计师乔治·福斯特 + ECAL**

身为工程师之子，乔治·福斯特（Georg Foster，现年26岁）很早就发现自己对机械的热情。在伦敦（伦敦传媒和中央圣马丁学院）学习设计后，乔治展开职业设计师生涯，接触家具、珠宝和配件等领域，特别是以手工打造的摩托车安全帽。涉猎广泛的经历促使他更接近奢侈品、专业工艺和精密机械的世界。2017年，他开始在洛桑州立艺术学院（ECAL）的奢侈品和工艺进阶研究设计硕士班深造。这门开办于10年前的课程带领他认识专业世界的真实面貌，同时帮助他在餐桌艺术、时尚、美食、化妆品，甚至是高级钟表等领域，与业界首屈一指的品牌合作。

求学期间与L'Epée1839的合作，让他有机会着手完成一个兼备他两大喜好的项目：精密机械（时钟）和旅行（乔治曾旅居非洲各国、土耳其和英国，然后才返回故乡瑞士）。他的想法是设计一辆汽车，更确切地说是一辆硬壳式单座汽车，其造型呼应自汽车发明以来，参加过各项经典赛事的车款。

**ECAL∕洛桑州立艺术学院**

洛桑州立艺术学院在设计、摄影、平面设计、电影和艺术新技术领域享誉世界，在艺术与设计院校中一直排名前五。 自从Alexis Georgacopoulos于2011年出任校长以来，洛桑州立艺术学院在经验丰富的专业人士、世界知名艺术家和设计师的支持下，通过大量合作项目以及企业、文化机构的委托项目，成为创意产业首屈一指的高等学府。学校的学生既能学到牢固的理论知识，又有机会获得丰富的实际操作经验。

**奢侈品和工艺进阶研究设计硕士班**

奢侈品和工艺进阶研究设计这一独一无二的专业，面向拥有本科或硕士学历、并希望在设计领域深造，尤其是高级制表、餐桌艺术、时尚、美食、艺术工艺或运用特别技术加工珍贵材质等卓越领域的学生。 自2012年以来，就读该专业的学生（每年全球只招收约15名学生）能够与拥有悠久历史积淀的顶级品牌进行合作设计，并参加由国际设计界知名人士指导的培训班。

**TIME FAST D8**

**L'EPEE 1839 – 瑞士首屈一指的时钟制造商**

L'Epée致力于制造高端时钟，近180年以来一直是瑞士享负盛名的制造商。L'Epée由Auguste L’Epée于1839年在法国贝桑松（Besançon）创立，最初专门制造音乐盒和时计零件，当时就已经是全手工制作零件的代名词。

自1850年起，L'Epée成为“平台”擒纵机构（platform escapement）的领导制造商，专门为闹钟、座钟和音乐表制作调节装置。品牌名声鹊起，拥有众多特殊擒纵机构的专利，并成为当时多家知名制表商的主要供应商，并在国际会展上荣获多项金奖肯定。

在上个世纪，L'Epée因其出众的携带式座钟而蜚声国际。对许多人而言，L'Epée时钟代表地位和影响力，而且法国政府要员也选择它作为馈赠贵宾的礼品。1976年，协和超音速客机开始投入商业运营，并选用L'Epée壁钟供机舱内的乘客读取时间。1994年，L'Epée打造全球最大的摆锤时钟“Giant Regulator”（巨型标准钟），展现品牌勇于挑战自我的决心，吉尼斯世界纪录大全也记载了这项成就。

L'Epée 1839目前总部位于瑞士汝拉山区的德莱蒙（Delémont）。在公司首席执行官阿诺·尼古拉（Arnaud Nicolas）的带领下，品牌开发出许多出类拔萃的座钟产品，包括一系列精密考究的各款时钟。

该系列产品可区分为三大主题：

创意艺术（Creative Art） - 主要诉求为艺术精品，通常是与第三方艺术家合作进行联名创作。这些时钟会令最资深的收藏家都感到惊喜、感动，甚至是讶异，因为本系列锁定的对象，就是在有意无意间追求独特卓越精品的人士。

当代时计（Contemporary Timepieces）- 具当代设计风格的技术作品（Le Duel、Duet……）并内建复杂功能的前卫极简款式（La Tour），例如逆跳秒针、动力储存指示、月相、陀飞轮、报时装置及万年历等……。

马车时钟（Carriage Clocksni）- 最后是别称为军官座钟（officer’s clocks）的旅行座钟。这些历史时钟源自品牌的文化传承，同时也搭载不同的复杂功能，包括：自鸣、报时、日历、月相、陀飞轮等……。

所有款式都由品牌自行设计和制造。它们蕴含的技术实力，外形和功能的完美结合，超长的动力储存，以及细腻考究的精工修饰，已经成为品牌闻名业界的标志性特色。